

MiniFestival 2014

eine Co-Produktion von Bernau und BeJazz



bernau
Kultur im Quartier

Do 13. November

20.30: **Werner Hasler** (tp, el) **Julian Sartorius** (drum)

22.00: **Ann Malcom** (voc) **Volker Engelberth** (p)

Fr 14. November

20.30: **Jan Galega Brönnimann** (bc) **Issa Kouyaté** (Kora)

22.00: **Saadet Türköz** (voc) **Nils Wogram** (tb)

Sa 15. November

20.30: **Roman Nowka** (g)

22.00: **Fabian Müller** (p) **Reto Suhner** (as)

Jeweils ab 19 Uhr:

leichtes Herbstmenü aus der Bernau-Küche

MIGROS
kulturprozent



Kultur
Stadt Bern



SWISSCO
Ausschuss für Kultur
Kanton Bern

Donnerstag, 13. November

Werner Hasler, Trompete, Electronics; Julian Sartorius, Perkussion: Das Erforschen von Klängen abseits gängiger Hörgewohnheiten verbindet den Berner Jazz-Trompeter und Elektronist Werner Hasler mit dem Thuner Julian Sartorius, der dem Wort „Schlagzeug“ eine neue Bedeutung verleiht.

Ann Malcolm Stimme; Volker Engelberth Piano: Leicht wie ein Schmetterling schwingt sich die warme Stimme von Ann Malcolm durch jazzige Harmonien. Die liefert der junge deutsche Pianist Volker Engelberth, der zurzeit mit seinem gleichnamigen Trio viel Anerkennung erntet.

Freitag, 14. November

Jan Galega Brönnimann, Bassklarinette; Issa Kouyaté, Kora: Der perlend klare Klang der Kora (afrikanische Stegharfe) trifft auf die sonoren, rauchigen Töne der Bassklarinette. Die Musik des Duos besticht durch wunderschöne Melodien und rhythmische Eleganz – es entsteht eine authentische und zeitgenössische Kammermusik.

Saadet Türköz, Stimme; Nils Wogram, Posaune: Stimme und Lied-Materialien von Saadet Türköz widerspiegeln Gedanken und Phantasien, aber auch die Musik ihrer kasachisch-türkischen Herkunft. Nils Wogram steht für Klangkultur und Improvisationslust ohne Grenzen.

Samstag, 15. November

Roman Nowka, Gitarre: Kein Gitarrist, der mit Virtuosität prahlt, sondern einer, der ganz bescheiden seine Stücke am äussersten Rand von Brüchigkeit spielt. Stücke, die jazzige Kleinode und musikalische Kurzgeschichten voll Ecken und Kanten, voll Witz und Überraschungen sind. (www.earweare.ch)

Fabian Müller, Piano; Reto Suhner, Sax: Im Duo verzichten die beiden Musiker auf vorgegebenes Material: Dabei offenbaren sie nicht nur ein abgestimmtes Verständnis harmonischer Verläufe, sondern lassen ihre Linien immer wieder in die Stille absinken.

• Infos&Reservation: 031 961 60 38 – kultur@bernau.ch – www.bernau.ch

• Ort: Villa Bernau, Seftigenstr. 243, Wabern (Tram 9 bis Station Gurtenbahn)

• Eintritt: Einzel Fr. 25.– (18.– mit Ermässigung) Pass 55.– (40.–), BeJazz Card und BeJazz Card Plus gültig

Bar und Bistro geöffnet ab 19 Uhr